

LE PROGRAMME DU FESTIVAL 2017

Sur les réseaux sociaux
#3FPAP

Après le succès de la première édition, l'Ambassade de France et l'Institut français en Haïti avec l'appui de ses partenaires : l'Ambassade de Suisse et l'Ambassade du Canada en Haïti, l'Organisation Internationale de la Francophonie, Wallonie Bruxelles International et Canal+, sont heureux de vous présenter cette deuxième édition du Festival du Film Francophone de Port-au-Prince.

Dans le cadre de la quinzaine de la francophonie, la programmation mettra cette année en avant les femmes du monde en proposant vingt-deux films de l'espace francophone de plus de 11 nationalités différentes.

Portraits de femmes, œuvres portant sur les droits de femmes, réalisées par des femmes ou mettant en scène des héroïnes de tous les jours, comédies, drames, documentaires, courts et longs métrages, animations, le festival souhaite aborder toutes les facettes du cinéma au féminin et mettre les réalisatrices de tous genres à l'honneur.

LUNDI 20 MARS

7HPM
CINE LARI A
PLACE JÉRÉMIE
Ouverture du festival

« MA VIE DE COURGETTE »
de Claude Barras
précédé de

« LA MÉCANICIENNE »
d'Arnold Antonin

9 JOURS 22 PROJECTIONS 3 RENCONTRES

MARDI 21 MARS

5HPM
FOKAL
« AU SOLEIL MÊME LA NUIT »
de Éric Darmon et Catherine Vilpoux

6HPM
REV CINEMA
« VENTS DE SABLE, FEMMES DE ROC »
De Nathalie Borgers

6HPM
IFH
Table Ronde
« FEMMES ET CINÉMA : QUELLE RÉALITÉ, QUELS ENJEUX ? »

8HPM
IFH
« CINÉAST(E)S »
de Julie Gayet et Mathieu Buisson

Ouvertes et gratuites à tous, les projections auront lieu en divers lieux : à l'IFH, la Fokal, La Cinémathèque de Pétion-Ville, le Rev Cinéma ainsi que le Yanvalou. Des séances en plein air seront aussi organisées grâce au dispositif Ciné Lari A : sur la Place Jérémie, Place Boyer et Résidence des Lauriers.

MERCREDI 22 MARS

5HPM
FOKAL
« FATIMA »
de Philippe Faucon

6HPM
YANVALOU
« L'ŒIL DU CYCLONE »
de Sékou Traoré

6HPM
REV CINEMA
Projection Débat
« SIX FEMMES D'EXCEPTION »
d'Arnold Antonin, en présence du réalisateur

7H30PM
CINÉMATHÈQUE DE PÉTION-VILLE
« NOTRE ÉTRANGÈRE »
de Sarah Bouyain

JEUDI 23 MARS

5HPM
FOKAL
« MELODY »
de Bernard Bellefroid

6HPM
REV CINEMA
« YEMA »
de Djamilia Sahraoui

7H30PM
CINÉMATHÈQUE DE PÉTION-VILLE
Projection Débat
« LES ENFANTS DU COUP D'ETAT »
de Rachèle Magloire, en présence de la réalisatrice

VENDREDI 24 MARS

6HPM
YANVALOU
« BROOKLYN »
de Pascal Tessaud

7HPM
CINE LARI A
RÉSIDENTE DES LAURIERS
« HISSEIN HABRÉ : UNE TRAGÉDIE TCHADIENNE »
de Mahamat-Saleh Haroun

7H30PM
CINÉMATHÈQUE DE PÉTION-VILLE
« SYNGUÉ SABOUR PIERRE DE PATIENCE »
de Atiq Rahimi

SAMEDI 25 MARS

4HPM
REV CINEMA
« UN AMOUR PENDANT LA GUERRE »
de Osvalde Lewat-Hallade

6HPM
YANVALOU
« BADEN BADEN »
de Rachel Lang

7H30 PM
CINÉMATHÈQUE DE PÉTION-VILLE
« DES FEMMES ET DES HOMMES »
de Frédérique Bedos

DIMANCHE 26 MARS

4H30 PM
REV CINEMA
« CRACHE CŒUR »
de Julia Kowalski

LUNDI 27 MARS

6HPM
REV CINEMA
« DEMAIN DÈS L'AUBE »
de Loffi Achour

7HPM
CINE LARI A
PLACE BOYER
« GUIBORD S'EN VA-T-EN GUERRE »
de Philippe Falardeau
précédé de

« COURAGE DE FEMME »
d'Arnold Antonin

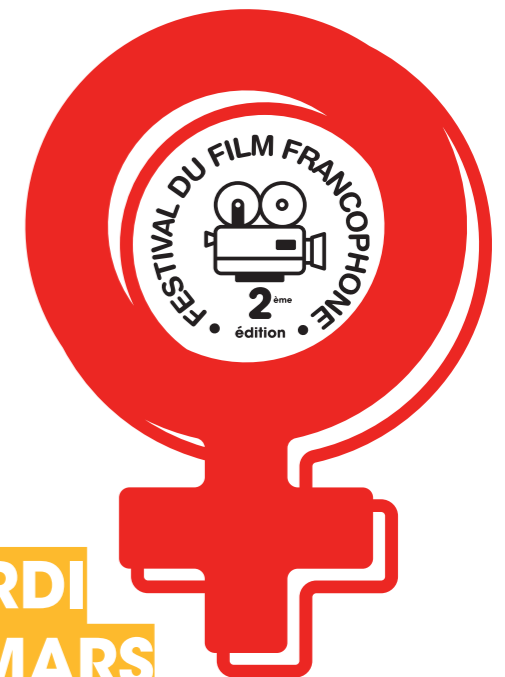
+ DU 20 AU 26 MARS À JACMEL

LABORATOIRE DE CRÉATION À JACMEL EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉ INSTITUTE

Depuis trois ans, le Festival Off-Courts de Trouville-sur-Mer invite des jeunes réalisateurs haïtiens en France pour présenter des films et participer à un laboratoire international de création avec de jeunes cinéastes du monde entier.

Pour donner suite à ce partenariat et renforcer les liens qui unissent le festival Off-Courts avec Haïti, deux intervenants français, Samuel Prat, Directeur du Festival Off Courts et Thomas Lesourd, réalisateur, monteur et cadreur animeront l'espace d'une semaine, du 20 au 26 mars un atelier de réalisation de courts-métrages.

En partenariat avec le Cine Institute de Jacmel, cette formation permettra à une quinzaine d'étudiants sélectionnés de parfaire leur technique d'écriture de tournage et de postproduction.



MARDI 28 MARS

7HPM IFH
Film de clôture
« IRRÉPROCHABLE »
de Sébastien Marnier

VIVE LE CINÉMA !

